

Date limite de dépôt:
21.12.2025
23H00 (GMT +1)
aucun dossier ne sera
accepté après cette date



APPEL À CANDIDATURES

Résidence de recherche et création
à la Budapest Gallery (Budapest, HU).

Formulaire de candidature :
<https://forms.gle/3DabwfwkY2tLr2T7>



STRASBOURG < > BUDAPEST

Pour toute candidature au **programme d'échange entre le CEAAC (Strasbourg, FR) et la Budapest Gallery (Budapest, HU)**, nous vous prions de remplir ce questionnaire dans son intégralité et d'envoyer les pièces demandées (**CV et portfolio en anglais**).

Initié en 2007, ce programme d'échange a soutenu les projets d'artistes hongrois tels que Balázs Varju Tóth (2023) ou Dominika Trapp (2024) et a permis, plus récemment, à la curatrice Zsu Zsuró (2025) de tisser des liens avec les institutions européennes de Strasbourg. Du côté français, les lauréats des dernières éditions comprennent Marianne Marić (2022) ainsi que le duo Pfliegerføglé (2024) dont les résidences ont été couronnées par des expositions au CEAAC. La dernière lauréate en date est l'artiste Héloïse Farago (2025).

L'appel s'adresse aux artistes, chercheuses et curatrices du champ des arts visuels, tous médiums confondus, en début/milieu de carrière, sans critère d'âge ni de nationalité pouvant justifier d'un lien avec la région Grand Est.

Dans le cas d'une candidature en duo, les honoraires seront versés à l'entité administrative et ne pourront pas être multipliés par le nombre de personnes qui la composent. Les conditions d'accueil et d'encadrement ne pourront être dédoublées.

Centre européen d'actions artistiques contemporaines - Strasbourg, France.

Centre d'art contemporain d'intérêt national, le CEAAC soutient, produit et valorise la création contemporaine auprès de tous les publics depuis 1987. Son implantation au carrefour de l'Europe est au cœur de son projet artistique et culturel qui croise des réflexions autour des différents régimes de circulation des images, du vernaculaire et de la santé publique.

Le CEAAC développe des résidences d'artistes et de chercheur·euses avec un large réseau institutionnel et culturel européen, qui comprend des partenaires en Allemagne (basis e.V., Francfort), en Espagne (Hangar avec Lumbung Press, Barcelone), en Hongrie (Budapest Gallery), en Italie (IUNO, Rome) et en République tchèque (MeetFactory et l'Institut français de Prague).

Budapest Gallery - Budapest, Hongrie.

La Budapest Gallery est un espace d'exposition consacré à l'art contemporain affilié au Musée d'histoire de Budapest. Sa programmation explore des thématiques sociales contemporaines propres à la ville et à la région via des expositions collectives internationales présentant des artistes de toutes les générations. En complément de ses expositions, la galerie propose un programme d'échange d'artistes et accorde une attention particulière à l'éducation artistique.

Situé à côté du logement-atelier des résidents, le Massolit Books & Café offre un espace d'exposition à la disposition des lauréats du programme d'échange s'ils le souhaitent. Ils peuvent aussi ouvrir leur atelier ou proposer un événement dans le cadre de la programmation culturelle de la Budapest Gallery.

Pour retrouver l'appel à candidatures à destination des artistes hongrois https://budapestgaleria.hu/_/en/artist-exchange-program/

Modalités du programme :

Conditions d'accueil et de travail en Hongrie pour les artistes français·es :

Durée : 1 mois
Période : juin 2026

- ⇒ Mise à disposition d'un atelier-logement au Klauzál square 2, 1072 Budapest ;
- ⇒ Prise en charge par le CEAAC du voyage aller et retour en classe économique ;
- ⇒ Bourse de résidence de 1000 € versée par la Budapest Gallery ;
- ⇒ Présentation du travail par le biais d'une exposition, d'un open studio ou d'un talk (à définir, non systématique) ;
- ⇒ Accompagnement humain et technique sur mesure durant la durée de la résidence ;
- ⇒ Mise en réseau locale.

Nous regrettons que les ateliers et logements proposés ne répondent pas aujourd'hui aux normes actuelles d'accessibilité aux personnes en situation de handicap.

Pour toute demande concernant l'accessibilité des espaces de la Budapest Gallery et des ateliers, nous sommes à votre disposition pour vous répondre. Pour une candidature en duo, la bourse ne pourra pas évoluer, cependant les transports seront pris en charge et l'atelier-logement peut accueillir deux personnes proches.

Les modes de déplacement respectueux de l'environnement et peu polluants sont encouragés.

Critères d'éligibilité :

- ⇒ Avoir étudié, être né·e, travailler en région Grand Est ou argumenter d'un lien avec la région Grand Est ;
- ⇒ Être assujett·e ou affilié·e au régime des artistes-auteurices en France.
- ⇒ S'engager à séjourner et être présent pendant la durée de la résidence dans la ville d'accueil.
- ⇒ Les artistes ayant bénéficié d'une résidence du CEAAC au cours des deux dernières années ne seront pas éligibles.

Modalités de sélection : Calendrier indicatif :

Outre l'évaluation du parcours professionnel de l'artiste, une attention particulière sera portée à la qualité du projet proposé et à sa faisabilité, à la prise en compte et compréhension du contexte de recherche, au protocole de travail envisagé ainsi qu'à la nécessité d'un temps de résidence dans la ville choisie.

Le jury est composé de représentants du CEAAC et de la Budapest Gallery. Il étudiera individuellement les dossiers de candidature.

- ⇒ 07 novembre 2025 : Lancement de l'appel à candidatures
- ⇒ 21 décembre 2025 : Clôture de l'appel à candidatures
- ⇒ Début janvier : Transmission d'une shortlist par le CEAAC à la Budapest Gallery
- ⇒ Mi-janvier 2026 : Sélection sur dossier par un jury de professionnels anglophones constitué par la Budapest Gallery
- ⇒ Fin janvier 2026 : Transmission des résultats par le CEAAC

Pour toute question :
projets@ceaac.org



Appartement de résidence de la Budapest Gallery

Le CEAAC est labellisé centre d'art contemporain d'intérêt national.

Il bénéficie du soutien de la Drac Grand Est, de la Région Grand Est, de la Collectivité européenne d'Alsace et de la Ville de Strasbourg.



Le CEAAC est membre des réseaux Arts en résidence, DCA, BLA!, Plan d'Est et Tôt ou t'art.

